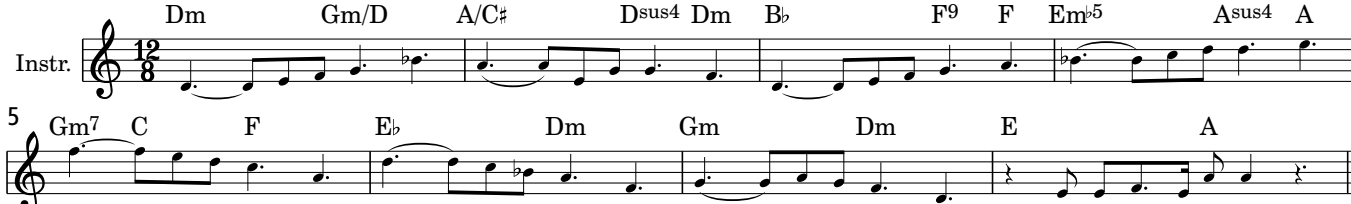



I. Ouvertüre (tacet)

II. Vom Verlieren

Text: Eugen Eckert 2025

Musik: Thomas Gabriel 2025

Instr. 

5 

9 

S Wer__ kann ver-lie - ren, oh - ne zu kla - gen, oh - ne be-harr - lich zu su - chen, zu fra - gen?

A Wer__ kann ver-lie - ren, oh - ne zu kla - gen, oh - ne be-harr - lich zu su - chen, zu fra - gen?

T Wer kann ver - lie - ren, oh - ne_ zu kla - gen, oh - ne_ be - harr - lich zu su - chen, zu fra - gen?

B Wer kann ver - lie - ren, oh - ne_ zu kla - gen, oh - ne_ be - harr - lich zu su - chen, zu fra - gen?

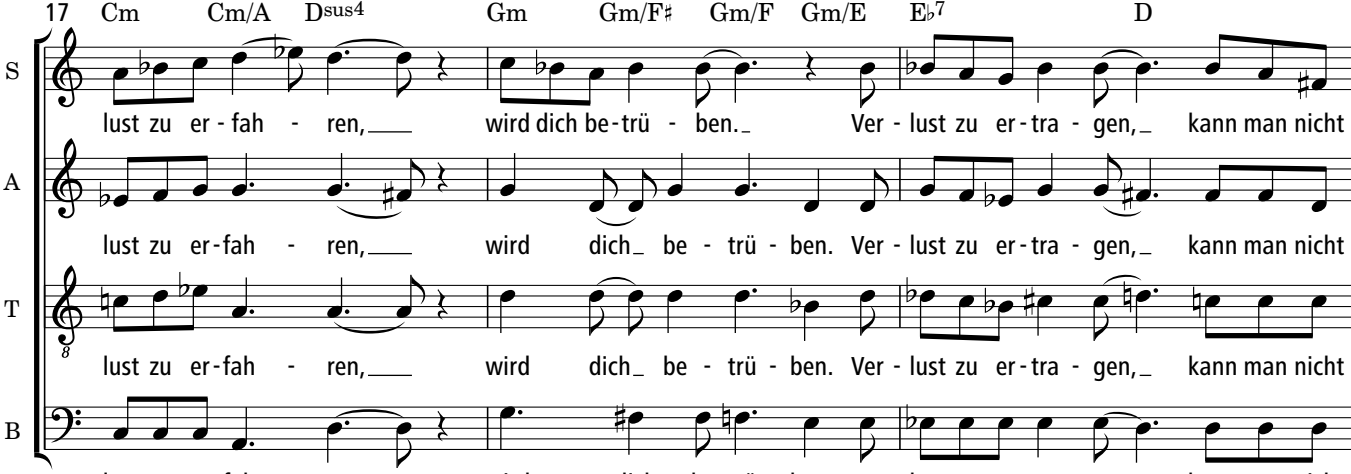
13 

S Wer__ kann ver-lie - ren, oh - ne zu hof - fen, dass__ al - les gut geht, der Aus - gang doch of - fen. Ver -

A Wer kann ver-lie - ren, oh - ne zu hof - fen, dass__ al - les gut geht, der Aus - gang doch of - fen. Ver -

T Wer kann ver - lie - ren, oh - ne_ zu hof - fen, dass al - les gut geht, der Aus - gang doch of - fen. Ver -

B Wer kann ver - lie - ren, oh - ne_ zu hof - fen, dass al - les gut geht, der Aus - gang doch of - fen. Ver -

17 

S lust zu er - fah - ren, __ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, __ kann man nicht

A lust zu er - fah - ren, __ wird dich_ be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, __ kann man nicht

T lust zu er - fah - ren, __ wird dich_ be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, __ kann man nicht

B lust zu er - fah - ren, __ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, __ kann man nicht

20 Gm Fm/G G Cm Cm/A Dsus4 Gm Gm/F# Gm/F Gm/E Eb7 Em(b5)

S ü - ben. Ver - lust zu er - fah - ren, _ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, kann man nicht

A ü - ben. Ver - lust zu er - fah - ren, _ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, kann man nicht

T ü - ben. Ver - lust zu er - fah - ren, _ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, kann man nicht

B ü - ben. Ver - lust zu er - fah - ren, _ wird dich be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, kann man nicht

24 Asus4 A Dm Gm/D A/C# Dsus4 Dm Bb F9 F

S ü - - ben. Wer _ kann ver - lie - ren, oh - ne zu tra - ern? Ein - schnitt für im - mer? Wie

A ü - - ben. Wer _ kann ver - lie - ren, oh - ne zu tra - ern? Ein - schnitt für im - mer? Wie

T ü - - ben. Wer kann ver - lie - ren, oh - ne _ zu tra - ern? Ein - schnitt für im - mer? Wie

B ü - - ben. Wer kann ver - lie - ren, oh - ne _ zu tra - ern? Ein - schnitt für im - mer? Wie

28 Em(b5) Asus4 A Gm7 C F Eb Dm Gm Dm

S lang _ wird es dau - ern? Wer _ kann ver - lie - ren, oh - ne zu wei - nen, wenn _ Träu - me plat - zen

A lang _ wird es dau - ern? Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu wei - nen, wenn Träu - me plat - zen

T lang wird es dau - ern? Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu wei - nen, wenn Träu - me plat - zen

B lang wird es dau - ern? Wer kann ver - lie - ren, oh - ne _ zu wei - nen, wenn Träu - me plat - zen

32 Cm Cm/A Dsus4 Gm Gm/F# /F /E

S und sinn-los er-schei-nen? Ver - lust zu er - fah - ren, ___ wird dich be-trü - ben. Ver -

A und sinn-los er-schei-nen? Ver - lust zu er-fah - ren, ___ wird dich_ be - trü - ben. Ver -

T und sinn-los er-schei-nen? Ver - lust zu er-fah - ren, ___ wird dich_ be - trü - ben. Ver -

B und sinn-los er-schei-nen? Ver - lust zu er-fah - ren, ___ wird dich be-trü - ben. Ver -

35 Eb7 Em(b5) Asus4 A Cm Cm/A Dsus4 D

S lust zu er-tra - gen, _ kann man nicht ü - - ben. Ver - lust zu er - fah - ren, ___

A lust zu er-tra - gen, _ kann man nicht ü - - ben. Ver - lust zu er-fah - ren, ___

T lust zu er-tra - gen, _ kann man nicht ü - - ben. Ver - lust zu er-fah - ren, ___

B lust zu er-tra - gen, _ kann man nicht ü - - ben. Ver - lust zu er-fah - ren, ___

38 Gm Gm/F# /F /E Eb7 D Gm

S wird dich be-trü - ben. _ Ver - lust zu er - tra - gen, _ kann man nicht ü - ben.

A wird dich_ be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, _ kann man nicht ü - ben.

T wird dich_ be - trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, _ kann man nicht ü - ben.

B wird dich be-trü - ben. Ver - lust zu er - tra - gen, _ kann man nicht ü - ben.

III. Die Suche nach Verlorenem

♩ = 120

Evangelistin (Ev)

Wie - der ka - men sie zu Je - sus, die beim Zoll_ be-schäf-tigt wa-ren

Jesus (Je)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

5 Ev

und für Rom und sei - ne Herr - scher die Steu-er ein - trie - ben. Die mit schlech-tem Ruf,

10 Ev

zu den Sün-dern ge-zählt, sie ka - men, um Je - sus zu hö - ren.

17 Ev

Doch man - che von den From - men

23 Ev

und den Ge-set - zes - leh - rern är-ger-ten sich, är-ger-ten sich und spra-chen:

30 S

A

T

B

Er zieht die Sün - der an, _ er nimmt Ge -

Er zieht die Sün - der an, _ er nimmt Ge -

Er zieht die Sün - der an, _ er nimmt Ge - sin-del ernst,

Er zieht die Sün - der an, _ er nimmt Ge - sin-del ernst,

34 $B\flat 7$ $Dm 7$ A

S sin-del ernst, zu Schur-ken: Ja! und sie es-sen so-gar_ zu-sam-

A sin-del ernst, zu Schur-ken: Ja! und sie es-sen so-gar_ zu-sam-

T Er sagt zu Schur-ken: Ja!_ und sie es - - - sen!

B Er sagt zu Schur-ken: Ja!_ und sie es - - - sen!

38 Dm $B\flat 7/b 5$

S - men. Er zieht die Sün - der an,_ er nimmt Ge-

A - men. Er zieht die Sün - der an,_ er nimmt Ge-

T Er zieht die Sün - der an,_ er nimmt Ge - sin-del ernst,

B — Er zieht die Sün - der an,_ er nimmt Ge - sin-del ernst,

42 $B\flat 7$ $Dm 9$ A

S sin-del ernst, zu Schur-ken: Ja! und sie es-sen so-gar_ zu-sam - men.

A sin-del ernst, zu Schur-ken: Ja! und sie es-sen so-gar_ zu-sam - men.

T Er sagt zu Schur-ken: Ja!_ und sie es - - - sen!_

B Er sagt zu Schur-ken: Ja!_ und sie es - - - sen!_

47 Jesus Gm A Dm Dm/C $G/B\flat$

Je Das ist wahr! Ich su-che nach Ver - lo - re-nem. Das ist wahr!

52 $B\flat/C$ F F7

Je $\frac{7}{8}$ Ich su-che nach Ver - lo - re - nem.

S Das ist wahr! Du su-chest nach Ver -

A Das ist wahr! Du su-chest nach Ver -

T Das ist wahr! Du su-chest nach Ver -

B Das ist wahr! Du su-chest nach Ver -

57 Dm Dm/C G/B \sharp B \flat/C F

S lo - re-nem, das ist wahr! Du su-chest nach Ver - lo - re - nem.

A lo - re-nem. das ist wahr! Du su-chest nach Ver - lo - re - nem.

T lo - re-nem. das ist wahr! Du su-chest nach Ver - lo - re - nem.

B lo - re-nem. das ist wahr! Du su-chest nach Ver - lo - re - nem.

62 Jesus B \flat C/B \sharp Am Dm Gm

Je Wie ein Hir - te, der sei - ne Her - de liebt, und zu kei - ner Zeit

68 B \flat m E \flat A \flat

Ev Wie die Frau, die, au - ßer Rand und Band,

Je C F ein Schaf ver - lo - ren gibt. Wie die Frau, die, au - ßer Rand und Band,

74 Fm B \flat m C \sharp sus4 C

Ev zum Fest ein - lud, als sie ihr Sil - ber wie - der - fand.

Je zum Fest ein - lud, als sie ihr Sil - ber wie - der - fand.

79 Gm A Dm Dm/C G/B \sharp

S Das ist wahr! Du suchest nach Ver - lo - re-nem, das ist wahr!

A Das ist wahr! Du suchest nach Ver - lo - re-nem, das ist wahr!

T Das ist wahr! Du suchest nach Ver - lo - re-nem, das ist wahr!

B Das ist wahr! Du suchest nach Ver - lo - re-nem, das ist wahr!

84 B \flat /C F F 7 Gm A

Je - Das ist wahr! Ich suche nach Ver -

S Du suchest nach Ver - lo - re - nem. wahr! _____

A Du suchest nach Ver - lo - re - nem. wahr! _____

T Du suchest nach Ver - lo - re - nem. wahr! _____

B Du suchest nach Ver - lo - re - nem. wahr! _____

89 Dm Dm/C G/B \sharp B \flat /C F

Je - lo - re-nem. Das ist wahr! Ich suche nach Ver - lo - re - nem.


S Ver - lo - re - nem wahr _____

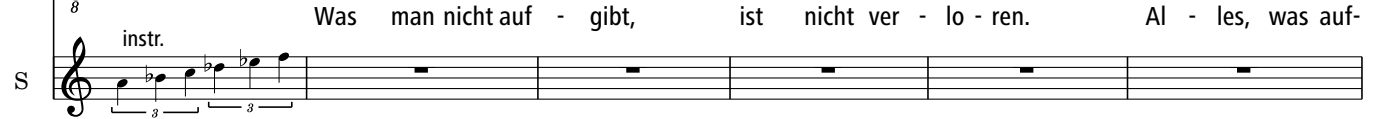
A Ver - lo - re - nem wahr _____

T Ver - lo - re - nem wahr _____


B Ver - lo - re - nem wahr _____


94 F B \flat m E \flat m A \flat D \flat B \flat m C \flat m⁵

Je 

S 

100 F B \flat m F \sharp m⁷ B \natural E E/D \sharp C \sharp m

Je 

S 

107 F \sharp m D \sharp m G \sharp

Je 

S 

A 

T 

B 

oo _____ ah _____ Was man nicht auf - gibt,

oo _____ ah _____ Was man nicht auf - gibt,

oo _____ ah _____ Was man nicht auf - gibt,


oo _____ ah _____ Was man nicht auf - gibt,

113 D \flat B \flat m C \flat m⁵ F B \flat m

S 

A 

T 

B 

ist nicht ver - lo - ren. Al - les, was auf - blüht, ist nicht er - fro - ren.

ist nicht ver - lo - ren. Al - les, was auf - blüht, ist nicht er - fro - ren.

ist nicht ver - lo - ren. Al - les, was auf - blüht, ist nicht er - fro - ren.

ist nicht ver - lo - ren. Al - les, was auf - blüht, ist nicht er - fro - ren.

119 F#m Bb E C#m F#m Bb

S Ein Fun - ke Hoff - nung hat Glau - ben ent - facht, und sein Schim - mer reicht für den

A oo und sein Schim - mer reicht für den

T oo und sein Schim - mer reicht für den

B oo und sein Schim - mer reicht für den

125 E Bbm E F#m Bb E C#m

S Weg durch die Nacht. Ein Fun - ke Hoff - nung hat Glau - ben ent - facht,

A Weg durch die Nacht. Ein Fun - ke Hoff - nung hat Glau - ben ent - facht,

T Weg durch die Nacht. Ein Fun - ke Hoff - nung hat Glau - ben ent - facht,

B Weg durch die Nacht. Ein Fun - ke Hoff - nung hat Glau - ben ent - facht,

131 F#m Bb 1. C 2. Bb E

S und sein Schim - mer reicht_ für den Weg durch die Nacht. Weg durch die Nacht..

A und sein Schim - mer reicht_ für den Weg durch die Nacht. Weg durch die Nacht..

T und sein Schim - mer reicht_ für den Weg durch die Nacht. Weg durch die Nacht..

B und sein Schim - mer reicht_ für den Weg durch die Nacht. Weg durch die Nacht..

IV. tacet

V. Die Pleite

$\text{♩} = 115$
F

Jesus (Je) G \flat Fm C

Dort, im fer-nen Lan - de a - ber, ver - schleu-der - te er, was er hat - te, denn er

Jüngerer Sohn (JS)

Kinderchor (Ki)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

5 C $(\flat 9)$

Je leb-te in Saus und Braus.

Jüngerer Sohn Fm G \flat D \flat B \flat m

Kommt, lasst uns fei-ern, denn jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens-

10 C Fm G \flat Fm B \flat m C

JS durst! Haut auf die Pau-ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor-gen kommt, das ist mir

14 Fm

JS wurst.

Kinderchor Fm G \flat D \flat B \flat m C

Ki Kommt, lasst uns fei-ern, denn jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens-durst! Haut auf die

19 Fm G \flat Fm B \flat m C Fm

Ki Pau - ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor-gen kommt, das ist mir wurst.

23

S *Db* *Ab* *Bbm* *Eb* *Ab* *Gb*
 Hebt das Glas, trinkt, lacht un-geschminkt, Freun-de wol-len wir sein! Heut, beim Fest, nascht,

A
 Hebt das Glas, trinkt, lacht un-geschminkt, Freun-de wol-len wir sein! Heut, beim Fest, nascht,

T
 Hebt das Glas, trinkt, lacht un-geschminkt, Freun-de wol-len wir sein! Heut, beim Fest, nascht,

B
 Hebt das Glas, trinkt, lacht un-geschminkt, Freun-de wol-len wir sein! Heut, beim Fest, nascht,

28 *rit.*

S *Db* *Csus4* *C* *Fm*
 — labt euch, esst und trinkt köst-li-chen Wein. Kommt, lasst uns fei-ern, denn

A
 — labt euch, esst und trinkt köst-li-chen Wein. Kommt, lasst uns fei-ern, denn

T
 — labt euch, esst und trinkt köst-li-chen Wein. Kommt, lasst uns fei-ern, denn

B
 — labt euch, esst und trinkt köst-li-chen Wein. Kommt, lasst uns fei-ern, denn

32 *Gb* *Db* *Bbm* *C* *Fm*
 jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens - durst! Haut auf die Pau-ke, und

A
 jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens - durst! Haut auf die Pau-ke, und

T
 jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens - - durst! Haut auf die Pau-ke, und

B
 jetzt sind wir jung, vol-ler Le - bens - - durst! Haut auf die Pau-ke, und

36 *rit.* *Lento (Sirtaki)*

Ki  Kommt, lasst uns

S *G \flat* *Fm* *B \flat m* *C* *Fm*
 tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

A
 tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

T
 tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

B
 tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

39 *Fm* *G \flat* *D \flat* *B \flat m* *C*

Ki fei - ern, - denn jetzt sind wir jung, vol - ler Le - bens - durst! Haut auf die

S cha cha cha cha cha cha dum dum dum

A cha cha cha cha cha cha dum dum

T cha cha cha cha cha cha dum dum

B dum dum dum dum dum dum dum du du dum

43 *acc. molto* *Fm* *G \flat* *Fm* *B \flat m* *C*

Ki Pau - ke, - und tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir

S dum cha cha cha cha cha dum cha cha dum cha cha

A cha cha cha cha cha dum cha cha dum cha cha

T cha cha cha cha cha dum cha cha dum cha cha

B dum dum dum dum dum dum dum dum

46 Fm

Ki

wurst.

S

dum. Hebt das Glas, trinkt, lacht un - ge - schminkt, Freun - de wol - len wir sein!

A

dum. Hebt das Glas, trinkt, lacht un - ge - schminkt, Freun - de wol - len wir sein!

T

dum. Hebt das Glas, trinkt, lacht un - ge - schminkt, Freun - de wol - len wir sein!

B

dum. Hebt das Glas, trinkt, lacht un - ge - schminkt, Freun - de wol - len wir sein!

Chords: D \flat , A \flat , B \flat m, E \flat , A \flat

51 G \flat D \flat C $\text{sus}4$ C

S

Heut, beim Fest, nascht, labt euch, esst und trinkt köst - li - chen Wein. Kommt, lasst uns

A

Heut, beim Fest, nascht, labt euch, esst und trinkt köst - li - chen Wein. Kommt, lasst uns

T

Heut, beim Fest, nascht, labt euch, esst und trinkt köst - li - chen Wein.

B

Heut, beim Fest, nascht, labt euch, esst und trinkt köst - li - chen Wein.

55 Fm G \flat D \flat B \flat m C

S

fei - ern, denn jetzt sind wir jung, vol - ler Le - bens - durst! Haut auf die

A

fei - ern, denn jetzt sind wir jung, vol - ler Le - bens - durst! Haut auf die

T

Kommt, lasst uns fei - ern, denn jetzt sind wir jung, vol - ler Le - bens - - durst!

B

Kommt, lasst uns fei - ern, denn jetzt sind wir jung, vol - ler Le - bens - - durst!

59 *Fm G \flat Fm B \flat m C Fm*

S Pau - ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

A Pau - ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

T Haut auf die Pau - ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

B Haut auf die Pau - ke, und tanz mit, mit Schwung, was mor - gen kommt, das ist mir wurst.

tacet bis Ende VI.

63 *langsamer* *Fm G \flat Fm G \flat C*

Je Als er a - ber al - les aus - ge - ge - ben hat - te, gab es ei - ne schwe - re Hun - gers - not in je - nem Land. Und

67 *D \flat Dm(\flat 5) C/E Fm*

Je so be - gann auch er, Man - gel zu lei - den.

JS Wie dumm war ich nur! Ich ha - be nicht ge -

75 *B \flat /D D \flat Fm/C G/B \sharp C Fm C \sharp /E*

JS ahnt, dass sich ei - ne Hun - gers - not im Lan - de an - bahnt. Wie dumm war ich nur!

T oh _____

B oh _____

82 *Ab/E \flat B \flat /D D \flat 7 Fm/C B \flat /C C*

JS Ich ha - be nicht ge - ahnt, dass sich ei - ne Hun - gers - not im Lan - de an -

S oh _____

A oh _____

T oh _____

B oh _____

VII. Unter Schweinen

♩ = 140

C Gm Em

Patronin (Pi)

Patron (Pt)

Jüngerer Sohn (JS)

Kinderchor (Ki)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

6 Gsus4 Ab7 Patronin F/A G/B♯

Pi

Pt

Tau-ge-nichts, der Par-tys stets an-zet-telt?

Ganz ge-nau, ganz ge-nau. Doch da-mit ist jetzt

12 Cm Ab/C Fm(b6) Dm(b5) G Ab+7

Pi

Ki

Schluss, weil er plei-te ist und bet-teln ge-hen muss.

Kinderchor

Ganz ge-nau, ganz ge-

18 F/A G/B♯ Cm Ab/C Fm Dm(b5) G

Ki

nau. Doch da-mit ist jetzt Schluss, weil er plei-te ist und bet-teln ge-hen muss.

25 F Cm Eb

Pt

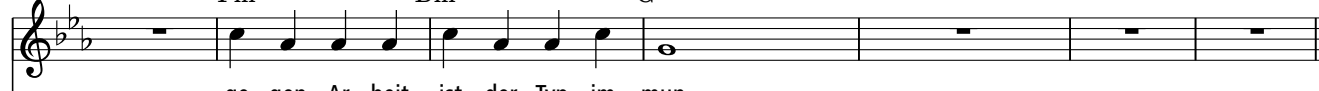
Im-mer-hin, im-mer-hin er gibt nicht ein-fach auf, of-fen-bar, of-fen-bar


31 B \flat A \flat E \flat

Pi  Was mich ü - ber-rascht, ü-ber-rascht, ich dach - te schon,

Pt  will er doch et - was tun.---

36 F m D m (b^5) G $sus4$ G/F

Pi  ge - gen Ar - beit ist der Typ im - mun.

Ki  ge - gen Ar - beit ist der Typ im - mun.

43 E b m B b m^7

JS  Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn ich ge - fal - len bin?---

S  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

A  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

T  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

B  Wo - her_ kommt mir Hil - fe, wenn ich_ ge - fal - len bin?

47 A b m B b

JS  Wer hilft mir auf, hilft zum Neu - be - ginn?---

S  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

A  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

T  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

B  Wer hilft_ mir_ auf, hilft zum Neu - be ginn?---

51 G Cm Gm Em

Pi

Pt

Wenn er wirk-lich will, — dann kriegt er ne Chance.

Ich bin ganz und

57 G^{sus4} A^{b+7}

Pi

Pt

Liebs-ter, hast du kürz - lich,

gar da - ge - gen, ich muss das ver - nei - nen..

62 F/A G/B[♯] Cm A^b/C Fm^(♭6) Dm^(♭5)

Pi

Ki

kürz-lich nicht ge - sagt, es fehlt ein Hü - ter, es fehlt ein Hü-ter bei den

67 G A^b/C Fm Dm^(♭5) G

Pi

Ki

Schwei-nen?

Es fehlt ein Hü - ter, es fehlt ein Hü-ter bei den Schwei-nen?

72 F Gm

Pi

Pt

Ja, das stimmt, ja, das stimmt. Doch ob ein Ju - de das auch tut? —

76 E^b B^b A^b

Pi

Pt

Mir e-gal, mir e -

Fleisch vom Schwein, Schwei-ne-fleisch ist für sie ein Ta - bu. —

81 E_b F_m D_m(^b5) G^{sus}4 G/F

Pi  gal. Will er nicht, schick ihn ein-fach fort. Hat er ei - ne Wahl, frag ich dich? Du?

88 E_bm B_bm7

JS  Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn ich ge - fal - len bin? _

S  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

A  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

T  Wo-her kommt mir Hil-fe, wenn, _____ wenn ich ge-fal-len bin?

B  Wo - her_ kommt mir Hil - fe, wenn ich_ ge - fal - len bin?

92 A_bm(^b5) B_b

JS  Wer hilft mir auf, hilft zum Neu - be - ginn? _

S  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

A  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

T  Wer, wer hilft mir auf, hilft_ zum Neu-be-ginn?

B  Wer hilft_ mir_ auf, hilft zum Neu - be ginn? _

96 G C_m G_m E_bm

Pi  Schwe-ne hü - ten

Pt  Hör zu, ich hab ei-nen Job für dich, bei uns in un-serm Stall.

102 G^{sus4} G A^{b+7}

Pi  und sie mäs - ten ist ab jetzt, ist ab jetzt dein Fall.

Pt  A-ber wag dich, wag dich bloß nicht, wag

107 F/A G/B[♯] Cm A^b/C Fm Dm^(b5) G

Pt  dich auf gar kei-nen Fall, von ih - rem Schwei-ne - fraß nur et-was weg-zu - es-sen!

113 A^{b+7} F/A G/B[♯] Cm A^b/C Fm

Ki  A-ber wag dich, wag dich bloß nicht, wag dich auf gar kei-nen Fall, von ih - rem Schwei-ne - fraß


119 Dm^(b6) G F Cm


Pi  Wir ha-ben dich, wir ha-ben dich, wir ha-ben dich ge-nau im Blick,

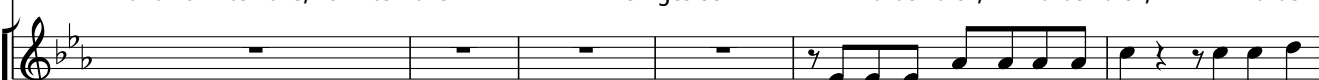
Pt  Wir ha-ben dich, wir ha-ben dich, wir ha-ben dich ge-nau im Blick,

Ki  nur et-was weg-zu - es-sen!

125 E^b B^b A^b

Pi  und könn-ten uns, könn-ten uns ver-ges-sen. Wir ha-ben dich, wir ha-ben dich, wir ha-ben

Pt  und könn-ten uns, könn-ten uns ver-ges-sen. Wir ha-ben dich, wir ha-ben dich, wir ha-ben

Ki  Wir ha-ben dich, wir ha-ben dich, wir ha-ben

131 E^b Fm Dm^(b5) G^{sus4} G B^b

Pi  dich ge-nau im Blick_ und könn-ten uns, und könn-ten uns ver - ges-sen.

Pt  dich ge-nau im Blick_ und könn-ten uns, und könn-ten uns ver - ges-sen.

Ki  dich ge-nau im Blick_ und könn-ten uns, und könn-ten uns ver - ges-sen.

JS Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn ich ge - fal - len bin?

S Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn,

A Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn,

T Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn,

B Wo - her kommt mir Hil - fe, wenn ich ge -

JS — Wer hilft mir auf, hilft zum Neu - be - ginn?

S — wenn ich ge - fal - len bin? Wer, wer hilft mir auf, hilft

A — wenn ich ge - fal - len bin? Wer, wer hilft mir auf, hilft

T — wenn ich ge - fal - len bin? Wer, wer hilft mir auf, hilft

B - fal - len bin? Wer hilft mir auf, hilft zum Neu - be ginn?

JS hilft zum Neu - be - ginn? —

S — zum Neu - be - ginn? auf, hilft?

A — zum Neu - be - ginn? auf, hilft?

T — zum Neu - be - ginn? auf, hilft?

B — Neu - be - - ginn? —

tacet bis IX. T. 115

IX. Die Rückkehr (Ausschnitt)

109 Cm/E \flat C/E Fm \flat 7 D \flat /F G C F C

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

S lebt. Sein Sohn war tot, und er lebt. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

A lebt. Sein Sohn war tot, und er lebt. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

T lebt. Sein Sohn war tot, und er lebt. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

B lebt. Sein Sohn war tot, und er lebt. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

117 Fm/B \flat B E \flat D \flat Cm Dm F/G G F

Ki ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

S ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

A ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

T ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

B ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

124

Va

Ki

S

A

T

B

C Fm/B \flat B \flat E \flat D \flat Cm Dm G C Mein

Hal-le-lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu-, ja, Hal-le - lu - ja,

Hal-le-lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu-, ja, Hal-le - lu - ja,

Hal-le-lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu-, ja, Hal-le - lu - ja,

Hal-le-lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu-, ja, Hal-le - lu - ja,

Hal-le-lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, Hal-le-lu-, ja, Hal-le - lu - ja,

tacet bis T.195

131

Va

JS

D \flat 7 Dm(b5) Cm/E \flat C/E Fm7 D7/F# G

Sohn war tot, und er lebt, mein Sohn war tot, und er lebt.

138

JS

Jüngerer Am Sohn Cm B \flat m Fm

Va-ter, mein Va-ter! Ich ha-be ge-sün-digt vor_ dir.

146

JS

G \flat Fm B \flat m C

Bin nicht mehr wert, dein Sohn zu sein, bin nicht mehr wert, bin nichts wert.

154

Va

S

A

T

D \flat 7 A \flat G \flat

Wascht ihn, kämmt ihn, salbt sein Haupt zart mit Ro-sen-duft.

doh doh doh doh

doh doh doh doh

doh doh_ doh doh


161 $B\flat m$ $D\flat$ Cm $B\flat m$ $E\flat$ $A\flat$


Va 

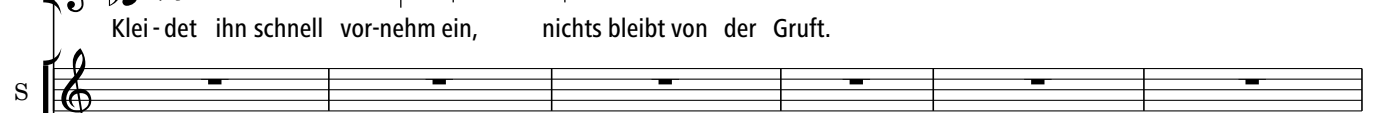
S 

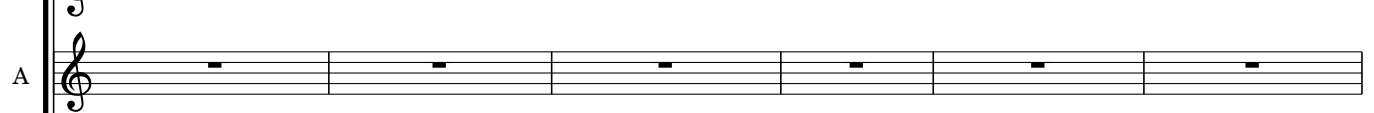
A 

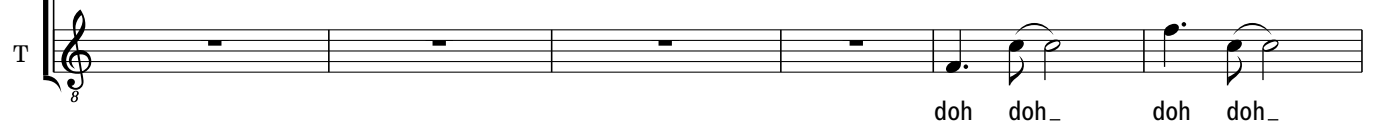
167 $B\flat m$ C $D\flat sus4$

Va 


Ki 

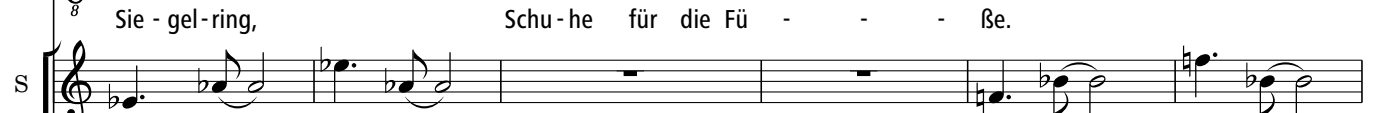
S 


A 

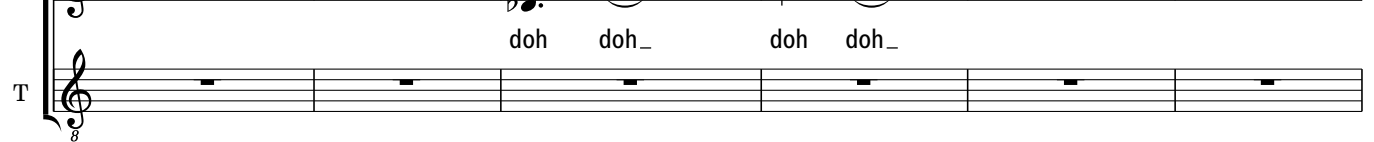
T 

173 $A\flat$ $G\flat$ $B\flat m$

Va 

S 

A 

T 

179 $D\flat$ Cm $B\flat m$ $E\flat$ $A\flat$

Va 

S 

A 

184 C D \flat 7 Dm(\flat 5)

Ki
 schlach-tet es, bringt den Nach-barn Grü - ße.

S
 schlach-tet es, bringt den Nach-barn Grü - ße. Sein Sohn war tot, — und er

A
 schlach-tet es, bringt den Nach-barn Grü - ße. Sein Sohn war tot, — und er

T
 schlach-tet es, bringt den Nach-barn Grü - ße. Sein Sohn war tot, — und er

B
 schlach-tet es, bringt den Nach-barn Grü - ße. Sein Sohn war tot, — und er

189 Cm/E \flat C/E Fm7 D7/F \sharp G C

S
 lebt. Sein Sohn war tot, — und er lebt. Hal - le - lu - ja,

A
 lebt. — Sein Sohn war tot, — und er lebt. Hal - le - lu - ja,

T
 lebt. — Sein Sohn war tot, — und er lebt. Hal - le - lu - ja,

B
 lebt. — Sein Sohn war tot, — und er lebt. Hal - le - lu - ja,

196 C Fm/B \flat B \flat E \flat D \flat Cm

Ki
 Hal - le - lu - ja, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

S
 Hal - le - lu - ja, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

A
 Hal - le - lu - ja, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

T
 Hal - le - lu - ja, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

B
 Hal - le - lu - ja, ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

201 Dm F/G G F C Fm/B \flat B \flat E \flat

Ki ja, Hal-le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja,

S ja, Hal-le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja,

A ja, Hal-le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja,

T ja, Hal-le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja,

B ja, Hal-le - lu - ja, — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, ja, Hal-le - lu - ja,

207 D \flat Cm Dm G C

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu-, ja, Hal - le - lu - ja,

S Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu-, ja, Hal - le - lu - ja,

A Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu-, ja, Hal - le - lu - ja,

T Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu-, ja, Hal - le - lu - ja,

B Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu-, ja, Hal - le - lu - ja,

tacet bis XII. T. 90

XII. Die Bitte des Vaters (Ausschnitt)

73 C/E

Va  Dann hei - len al - le Wun - den, der ver - lo - ren war, ist neu ge - fun - den. Ab

77 Ab/Gb Db/F C#m/E Ab/Eb Dsus4 D

Va  Dann hei - len al - le Wun - den, der ver - lo - ren war, ist neu ge - fun - den. 12/8

82 G C/G D/G G Em Am

FS  Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu wan - ken? Schlech - te Er - fah - rung,
FA 

FT  Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu wan - ken? Schlech - te Er - fah - rung,
FB 

85 D G Bb Eb/Bb F/Bb Bb

FS  gu - te Ge - dan - ken. Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu rin - gen
FA 

FT  gu - te Ge - dan - ken. Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu rin - gen
FB 

88 Gm Am(b5) Dsus4 D

FS  um je - nen Licht - blick, die Nacht zu durch - drin - gen.
FA 

FT  um je - nen Licht - blick, die Nacht zu durch - drin - gen.
FB 

90 G C/G D/G G E Am D G

S  Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!
A  Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!
T  Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!
B  Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!

94 B \flat E \flat /B \flat F/B \flat B \flat Gm Am(\flat 5)

S Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

A Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

T ₈ Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

B Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

97 D_{sus4} D *f* G C/G D/G G Em Am

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

S ja. Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der

A ja. Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der

T ₈ ja, Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der

B ja, Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der

101 D G B \flat E \flat /B \flat F/B \flat B \flat Gm Am(\flat 5)

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

S Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le ben siegt, Hal - le - lu -

A Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

T ₈ Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

B Tag, sein Licht! Und dann__ ist er da, der Tag, sein Licht!__ Das Le - ben siegt, Hal - le - lu -

105 Dsus4 D G C/G D/G G

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

FS FA Wer kann ver - lie - ren, oh - - ne zu wan - ken?

FT FB Wer kann ver - lie - ren, oh - ne zu wan - ken?

S ja, Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!

A ja. Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!

T ja. Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!

B ja. Und dann ist er da, der Tag, sein Licht!

108 Em Am D G B \flat E \flat /B \flat

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

FS FA Schlech - te Er - fah - rung, gu - te Ge - dan - ken. Wer kann ver - lie - ren,

FT FB Schlech - te Er - fah - rung, gu - te Ge - dan - ken. Wer kann ver - lie - ren,

S Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der

A Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der

T Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der

B Und dann ist er da, der Tag, sein Licht! Und dann ist er da, der

111 F/B \flat B \flat Gm Am($\flat 5$) Dsus4 D

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja,

FS oh - ne zu rin - gen um je - nen Licht - blick, die Nacht zu durch - drin - gen.

FA oh - ne zu rin - gen um je - nen Licht - blick, die Nacht zu durch - drin - gen.

FT oh - ne zu rin - gen um je - nen Licht - blick, die Nacht zu durch - drin - gen.

FB

S Tag, sein Licht! Das Le - ben siegt, Hal - le - lu - ja.

A Tag, sein Licht! Das Le - ben siegt, Hal - le - lu - ja.

T Tag, sein Licht! Das Le - ben siegt, Hal - le - lu - ja,

B Tag, sein Licht! Das Le - ben siegt, Hal - le - lu - ja,

114 C G/B \sharp B \flat A C/D D C/D G

Ki Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

FS Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

FA Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

FT Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

FB Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

S Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

A Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

T Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.

B Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - - lu - ja.